

Les aides auditives

Une aide précieuse



Les aides auditives ne remplacent pas les oreilles.
Elles augmentent la quantité et la qualité des informations intelligibles pour permettre de retrouver les sons mal perçus.

L'habituatation prothétique

L'adaptation aux aides auditives est progressive.
Au début, un effort est nécessaire pour s'y habituer.

Après quelques semaines, vous pourrez utiliser vos aides auditives toute la journée sans ressentir de fatigue ou de tension ... et retrouverez la satisfaction d'une bien meilleure communication.

Comment ça marche ?

Chaque aide auditive est composée de différents éléments électroniques enfermés dans un boîtier en plastique :

- un microphone qui capte le son,
- un dispositif de traitement des sons en fonction des situations sonores : dans le calme, dans le bruit,
- un amplificateur qui renforce les sons,
- un écouteur qui délivre le son amplifié dans l'oreille,
- une source d'énergie (pile).



Les aides auditives peuvent comporter plusieurs programmes de traitement du signal acoustique.

Analogique ou numérique?

Dans les appareils analogiques, l'amplificateur traite des signaux électriques envoyés par le microphone, les amplifie, les filtre puis les transmet à l'écouteur.

Avec les appareils numériques, l'amplificateur est remplacé par un microprocesseur ("puce électronique").

Ces aides auditives sont capables d'effectuer des millions de calculs à la seconde. Elles peuvent analyser l'environnement sonore en temps réel et modifier certains paramètres afin d'optimiser la discrimination vocale dans différentes situations de bruit, et donc le confort auditif.



Les différents types d'aides auditives

Les contours d'oreille :



C'est l'aide auditive la plus utilisée (65 % des cas) de par sa simplicité de manipulation et sa fiabilité.

Il se place derrière l'oreille, relié par un mini tube à un embout logé dans le conduit auditif.

Les contours conviennent à tous les types de surdité (légère à profonde).

Ils permettent d'utiliser les aides techniques, et en particulier les boucles magnétiques et les dispositifs haute fréquence.

Les intra auriculaires :

Miniaturisé, ils peuvent convenir aux pertes auditives légères à moyennes. L'électronique est logée dans une coque fabriquée sur mesure.

Intra-conque : dans le pavillon de l'oreille.

Intra-conduit : à l'intérieur du conduit auditif.

Intra-profond : il se place plus profondément dans le canal de l'oreille (c'est le plus petit et le moins visible).



En complément : position "T" et aides techniques

Sur les contours d'oreille, on peut activer un programme de transmission par induction magnétique : c'est la "position T"

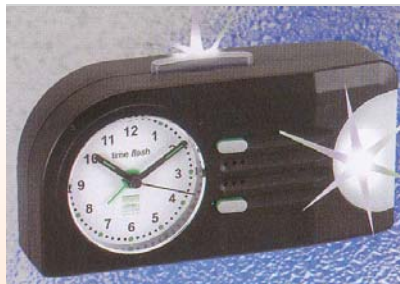
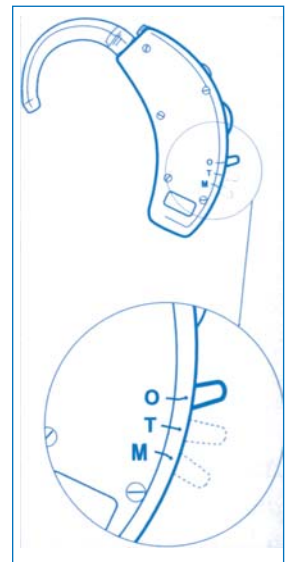
La position «T» permet d'utiliser les aides auditives dans les salles équipées d'une boucle magnétique. En prélevant le son à la source, évite les déformations dues à la distance, à une mauvaise acoustique des lieux, et au brouillage par les bruits environnants.

La position "T" peut s'utiliser

- pour téléphoner,
- pour écouter la télévision, la radio, de la musique,
- pour suivre des réunions (relié à un micro),
- pour suivre des spectacles, réunions, au cinéma dans les salles équipées.

Autres aides techniques

- les dispositifs d'alarme lumineuse ou vibrante,
- les micros haute fréquence.



Entendre et Comprendre

Avant et Après

*Avant d'aller voir l'audioprothésiste,
listez les situations de communication
de votre vie quotidienne :*

Notez avant l'appareillage :

- quand avez-vous le plus de mal à comprendre ?
- quelles sont les situations où mal entendre est pénible ?

Lorsque vous essayez une aide auditive,
notez aussi ce que vous ressentez :

- quelle est l'amélioration de la compréhension selon les différentes situations ?
- quel est le niveau de confort de votre nouvelle écoute ?

Faites particulièrement attention aux situations qui sont importantes pour vous :

- soit parce qu'elles représentent une obligation professionnelle,
- soit parce qu'elles font partie de vos activités préférées.

Notez vos impressions et parlez-en à l'audioprothésiste :
cela l'aidera à améliorer les réglages.

*Au fil des semaines et des mois, en tenant compte de ce que
vous ressentez dans ces diverses situations, l'audioprothésiste
pourra si besoin affiner les réglages de vos appareils.*

Essayer une aide auditive

Selon les situations et le type d'appareil auditif choisi, l'aide auditive peut être complétée par certaines aides techniques.

Situations	Avant appareillage		Pendant les essais	
	comprendre	manque	comprendre	confort
sonneries				
téléphone				
télévision				
radio				
musique				
rue, marché				
magasin				
cinéma				
concert				
réunion				
jeux de société				
sports				
balade				
restaurant				
soirée, fête				



Découvrir une nouvelle audition

*Le port d'un appareil ne restitue pas l'audition initiale :
il faut accepter d'entendre AUTREMENT.*

*Les appareils de correction auditive et les aides techniques
sont de merveilleux outils mais ce ne sont que des outils...
qu'il faut maîtriser.*

L'adaptation à l'aide auditive et à la «nouvelle audition» est progressive. Il faut procéder progressivement pour se réintroduire dans ce nouveau monde des sons. Les situations où l'appareillage est le plus profitable sont valorisées pour élargir le champ de son utilisation.

Pour en tirer le meilleur profit, il faut se mobiliser complètement :

- «positiver» son appareillage,
- mobiliser les ressources de son cerveau.

En ce sens, tout ce qui permet de développer la mémoire et l'attention sera bénéfique : lecture, participation à des activités associatives, etc.

*N'oublions pas que nous sommes la 1^{ère} génération dans l'histoire
de l'humanité à bénéficier de ces progrès ...*

